

МУНИЦИПАЛЬНОЕ АВТОНОМНОЕ ДОШКОЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
«ДЕТСКИЙ САД № 37»

ПРИНЯТО
педагогическим советом
протокол № 1 » 28.08.2025



**ПРОГРАММА
дополнительной образовательной услуги
«РЕЧЕВИЧОК»**

Возраст: 5-6 лет
Срок реализации: 1 год

Разработала:
Аронова Наталья Михайловна
учитель-логопед
высшей квалификационной ка-
тегории

Березники, 2025

1. Пояснительная записка

Всем известно, что правильная речь – одно из важнейших условий успешного развития личности. Чем более развита у ребенка речь, тем шире его возможности познания окружающего мира, полноценнее взаимодействие со сверстниками и взрослыми, совершеннее его умственное и психофизическое развитие, так как речь занимает центральное место в процессе психического развития ребенка и внутренне связана с развитием мышления и сознания в целом. Поэтому очень важно заботиться о своевременном формировании речи детей, ее чистоте и правильности, предупреждая и исправляя различные нарушения.

Одна из задач ФГОС ДО - охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, а самое главное их эмоционального благополучия.

Одним из условий развития речевой активности детей старшего дошкольного возраста – это внимательное и бережное отношение взрослого к ребенку, что обеспечивает ответные положительные эмоции, без которых невозможно установить контакт с ребенком и развить его речь.

Дети нуждаются в целенаправленно организуемой коммуникативной деятельности, где они постепенно становятся активными участниками речевого общения. Организуемая деятельность должна быть:

- Событийна.
- Ритмична.
- Процессуальна.

Следующим условием развития речевой активности детей является организация совместной деятельности ребенка со взрослым доступной по форме и средствам. Это, конечно же, игра, именно она создает благоприятные условия для развития языка. Во время игры дети могут достаточно долгое время проявлять речевую активность, проявлять интерес, быть внимательными.

Третье условие – правильный подход воспитателя к организации образовательного процесса. Здесь необходимо следовать требованиям дидактики, предусмотреть время проведения игр-занятий по речевому развитию.

В соответствии с ФГОС ДО, четвертое условие – создание образовательного пространства, предоставляющего необходимые и достаточные возможности для игрового, сенсорного, речевого и двигательного развития с разными материалами.

Книжный уголок в группе детского сада нужно оформлять с учетом рекомендаций Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования по созданию развивающей предметно-пространственной среды.

А именно:

- уголок книги располагают автономно, вдали от мест игр детей, в оптимально спокойном и бесшумном месте. Там, где ребенок мог бы внимательно, сосредоточенно строить процесс общения с книгой. В едином пространстве с уголком книги можно оформить уголок уединения (уголок психологической разгрузки). Что обеспечивает реализацию образовательного потенциала пространства, а так же дает возможность ребенку для уединения. Что соответствует требованиям ФГОС;

- уголок книги располагают в максимально освещенной зоне групповой комнаты. Освещение должно быть естественное (от окна, свет падает слева), равномерное искусственное (свет падает сверху или вдоль светонесущей стены).

Это обеспечивает охрану и укрепления здоровья детей. Что соответствует требованиям ФГОС;

- мебель для книжного уголка должна соответствовать возрасту и антропометрическим данным детей. Изготовлена из материалов безвредных для здоровья детей и соответствовать принципу трансформируемости, чтобы обеспечить возможность общения и совместной деятельности детей и взрослых.

Таким образом, выполняя все перечисленные условия, мы не только развиваем речь ребенка, но и способствуем его полноценному всестороннему развитию, в соответствии с требованиями ФГОС ДО.

Данная система занятий содержит комплекс упражнений, направленных на развитие лексико-грамматического строя речи, формирование навыка построения связного высказывания при помощи использования нетрадиционных методов и способов развития речи. Каждое занятие посвящено конкретной лексической теме. Все темы перекликаются с требованиями программы «От рождения до школы» что создает преемственность в ходе работы по развитию речи в рамках непосредственно образовательной деятельности и кружковой работы, а это в свою очередь повышает результативность занятий.

Актуальность

Общительность, потребность в эмоциональном контакте во многом зависит от того опыта, который сложился у человека. Если в семье, во дворе, в группе отношения напряженные – ребёнок может уйти в себя и замкнуться. Всем педагогам приходилось иметь дело с детьми, которые в силу своих личностных особенностей, таких как застенчивость, замкнутость, нерешительность, робость, испытывают сложности при общении со сверстниками и взрослыми.

Помочь малышу преодолеть застенчивость, сформировать у него желание общаться – задача и логопеда, и воспитателей, и родителей. Она вполне разрешима, если начать заниматься своевременно. Ведь с течением времени у застенчивого, нерешительного и неуверенного в себе ребёнка уже складывается определённый стиль поведения, он начинает замечать имеющийся «недостаток». Осознание своих особенностей характера не только не помогает, а наоборот мешает их преодолеть. Для того, чтобы помочь ребёнку в решении его коммуникативных проблем, необходимо понять причины. Умение эффективно общаться зависит от многих факторов и, в большей степени, от отношений со значимыми взрослыми.

1.1. Цель программы

Создание условий для эффективного формирования связной речи у детей старшего дошкольного возраста.

1.2. Задачи программы

- пополнять словарный запас ребенка;
- продолжать развивать навыки общения;
- развивать творческое воображение, фантазию в речевых высказываниях;
- продолжать формировать грамматически правильные высказывания;
- продолжать воспитывать интерес к художественному слову;
- продолжать воспитывать внимательное отношение друг к другу и умение выслушать собеседника до конца, не перебивая.

2. Перспективное планирование

Программа направлена на развитие речи детей дошкольного возраста 5-6 лет.

Занятия кружка проводятся 2 раза в неделю.
Срок обучения 1 год.
Объём часов 64 часа.
Продолжительность занятий: в старшей группе согласно СанПиН не более 25 минут.

Структура занятий:

1. Введение в тему занятия (чтение рассказов, сказок, рассматривание иллюстраций, беседа)
2. Физкультминутка.
3. Речевые дидактические игры
4. Работа на закрепление изученного (беседа по вопросам, рисование, раскрашивание, лепка, словотворчество и т.д.)

Занятие делится на две части: теоретическую и практическую. В теоретической части с помощью наглядно-дидактического материала проводится работа над словарем, грамматическим строем речи. Большое внимание уделяется развитию умений детей обобщать, сравнивать, противопоставлять. Особое внимание уделяется работе над смысловой стороной слова, расширению запаса синонимов и антонимов, многозначных слов, формируется умение употреблять слова, наиболее точно подходящие к ситуации. В дидактических играх, взятых из парциальной программы О.С. Ушаковой «Развитие речи детей 5-6 лет», дети практически отрабатывают умения правильно произносить слова в разных падежных формах, в единственном и множественном числе и т.д.

Циклографма работы кружка «Речевичок»

Понедельник	Вторник	Среда	Четверг	Пятница
-	-	16.00	-	17.40

Программа составлена с учетом реализации межпредметных связей по разделам:

1. «Развитие речи» - у детей развивается четкая, ясная дикция, ведется работа над развитием артикуляционного аппарата с использованием скороговорок, чистоговорок, потешек, ведения диалогов и монологической речи.
2. «Изобразительная деятельность» - дети знакомятся сrepidукциями картин, близкими по содержанию сказки, делают зарисовки (*или раскрашивают*) по содержанию сказки, рассказа.
3. «Ознакомление с художественной литературой» - дети знакомятся с литературными произведениями.
4. «Ознакомление с окружающим миром» - дети знакомятся с явлениями общественной жизни, предметами ближайшего окружения, природными явлениями, что послужит материалом, входящим в содержание дидактических игр и упражнений и послужит для составления самостоятельных высказываний.

Месяц	Тема	Цель	Кол-во часов
Сентябрь 3 неделя	«Здравствуй Осень»	Закрепить основные признаки проявления осени в природе. Составление предложений по картинкам и коротких рассказов по картине и образцу педагога. Пересказ «Разноцветная сказка»	2
4 неделя	«Путешествие в лес»	Развивать воображение; выразительность речи; Формировать интерес к природе. Развивать произвольное внимание; речь; наглядно-	2

		образное мышления; воспитывать уважение и интерес к труду лесника. Составление предложений разными способами. Пересказ «Красная сказка»	
Октябрь 1 неделя	«Дары Осени»	Развивать логическое мышление, речь, формировать умение внимательно слушать загадку: не перебивать товарищей. Пересказ рассказа «Грибы» с опорой на картину	2
2 неделя	«Осень, осень листопад»	Развитие познавательно-речевой деятельности детей, развитие фонетического слуха, пополнение словарного запаса. Чистоговорки, скороговорки. Составление рассказа «Осень» по модели	2
3 неделя	«Деревья и кустарники» нашего края. Беседа: Какие кустарники и деревья мы знаем»	Познакомить детей с большим многообразием растительного покрова в нашем родном крае. Составление предложений путём наращивания	2
4 неделя	«День разноцветных листочков»	Закрепить знания детей о осеннем разнообразии цветов. Развивать эмпатию (сочувствие; сострадание) воображение; воспитывать бережное отношение к живой природе. Составление рассказа по картине «Оранжевая сказка»	2
Ноябрь 1 неделя	«Загадки на грядке»	Продолжать учить детей точно и полно отвечать на вопросы, строить предложения из 4-6 слов. Развивать навыки составления рассказа на основе личного опыта. Закреплять обобщающие понятия (овощи, урожай, упражнять в умении образовывать прилагательные от существительных.	2
2 неделя	«Наш фруктовый сад»	.Составление загадок-описаний о фруктах Игра «Угадай-ка» Рассматривание картины О.Р.Гофман «Мы играем в магазин» - составление рассказа по плану	2
3 неделя	«Одежда и головные уборы»	Игра «Помоги Пете». Составление предложений типа: Я вижу свитер.... Чтение рассказа Л.Воронковой «Маша-растеряша». Беседа по содержанию. Составление рассказа «Штанишки для мишкы» по серии картин	2
4 неделя	«Бабушка-загадушка», «Игрушки»	Закреплять умение детей отгадывать загадки; воспитывать коммуникативные качества; - Упражняться в интонирование диалогов. - Развивать умение пользоваться выразительными средствами голоса. Чтение стихотворения Б. Заходера «Игрушки» Составление загадок-описаний игрушек. Игра «отгадай-ка»	2
Декабрь 1 неделя	«Любимые сказки»	Продолжать закреплять умение детей рассказывать сказку «Заюшкина избушка» с помощью логопеда; воспитывать коммуникативные навыки общения; - Отрабатывать речевое дыхание, тренировать выдох. - Учить сочетать речь с пластическими движениями; побуждать участию в театральной игре. Пересказ «Белая сказка»	2

2 неделя	«Зимующие птицы»	Чтение рассказа В.Зотова «Снегирь», «Клёст-еловик», беседа по содержанию Составление описательных рассказов о птицах. Составление рассказа по серии картин «Кормушка»	2
3 неделя	«Домашние животные и их детёныши»	Беседа о домашних животных с опорой на картинки Разучивание диалога «Кисонька-мурысонька, где ты была?» Составление по картине рассказа «Кошка с котятами» Составление рассказа «Клубок» по серии картин	2
4 неделя	Беседа «Новый год и Рождество»	Продолжать знакомить детей с историей празднования Нового Года и Рождества. Придумывание загадок-описаний. Игра «Волшебный мешочек» Беседа о новогоднем празднике с опорой на личный опыт	2
Январь 2 неделя	«Дикие животные и их детёныши»	Чтение рассказа Е. Чарушина «Лисята» Беседа по содержанию Чтение сказки Л.Толстого «Белка и волк» Составление рассказов-описаний диких животных по схеме	2
3 неделя	Рассказывание по картинке «Зимние забавы»	Способствовать умению придумывать начало и конец к сюжету, изображеному на картинке. Активизировать употребление в речи слов по теме зима. Составление рассказа по серии картин «Находка»	2
4 неделя	«Придумай рассказ» (Семья)	Беседа «Моя семья» Составление рассказа из личного опыта «Как мы провели выходной» Составление рассказа по сюжетной картине «Дружная семья»	2
Февраль 1 неделя	«Детский сад»	Беседа на тему «Детский сад профессии в детском саду» Рассказывание четверостиший о работниках д/сада. Составление рассказа «Новенькая» по серии сюжетных картин	2
2 неделя	«Наши защитники»	Чтение стихотворения «Наша армия» Беседа по содержанию. Составление предложений по картинкам. Составление рассказа «Солдаты» по плану и образцу логопеда	2
3 неделя	«Мы - сказочники»	Пересказ сказок «Снегурочка» с опорой на картинки. развивать связную интонационно выразительную речь. Обыгрывание отрывков из сказок	2
Март 1 неделя	«Весна пришла!»	Рассматривание картины Саврасова «Грачи прилетели» Беседа по картине. Отгадывание загадок. - пересказ «Синяя сказка» Составление предложений по сюжетным картинкам. Составление рассказа «Весна» по модели	2
2 неделя	«Весенние	Отгадывание загадок о весне и первоцветах.	2

	превращения»	Составление рассказа «Весна» по сюжетной картине. Пересказ рассказа «Жёлтая сказка»	
3 неделя	«Перелётные птицы»	Чтение рассказа И. Соколова-Микитова «Улетают журавли», беседа по содержанию Рассказы-описания птиц по схеме. Составление рассказа «Скворечник» по серии картин	2
4 неделя	«Мой город»	Беседа о достопримечательностях городе с опорой на картинный материал. Рассказывание о истории г. Упражнять в составлении рассказа из деформированного текста «Наш город». Составление рассказа по серии картин «Новая машина»	2
Апрель 1 неделя	«Хлеб всему голова»	Чтение стихотворения В.Степанова «Слышен летом до заката...» Беседа о труде хлебороба. Рассматривание картин и беседа по содержанию. Пересказ рассказа Тайца «Всё здесь». Составление рассказа по серии картин «Необыкновенное поле» Пересказ «Фиолетовая сказка»	2
2 неделя	«Загадочный космос»	Разучивание стихотворения В.Степанова «Космонавт» Чтение отрывков из книги В.Синицына «Первый космонавт» Работа с деформированными предложениями	2
3 неделя	«Подводный мир»	Рассматривание картинок рыб и водных животных. Игра «Что неправильно». Составление рассказа по серии картин «На рыбалке» Составление рассказа «Воришка» по серии картин	2
4 неделя	«Комнатные растения»	Беседа о растениях и их пользе. Рассматривание растений в уголке природы. Рассказ о них. Рассказ о комнатных растениях по схеме. Составление рассказа по сюжетной картине «В уголке природы». Пересказ рассказа «Зелёные питомцы» (Обучение пересказу) Составление рассказа «Аленький цветочек» по серии картин	2
Май 1 неделя	«В гостях у С.Я.Маршака и К.И.Чуковского»	Дать интонационно- образное представление о стихотворении; - Побуждать к образному воплощению в роли. - Развивать силу голоса. - Учить выразительно двигаться, участвовать в драматизации произведений	2
2 неделя	«Поле. Луг. Насекомые»	Беседа «Вредные и полезные насекомые» Чтение сказки К.Чуковского «Муха-цокотуха» беседа по содержанию Составление загадок-описаний о насекомых с использованием моделей	2
3 неделя	«Скоро лето»	Рассматривание картин о лете, беседа по содержанию. Пересказ сказки «Голубая сказка» Составление рассказа «Находка» по серии картин	2

4 неделя	Диагностика	2
	ИТОГО:	64

Возрастные особенности детей старшей группы (5-6 лет)

В этом возрасте продолжает совершенствоваться речь, в том числе ее звуковая сторона. Развиваются фонематический слух, интонационная выразительность речи при чтении стихов в сюжетно-ролевой игре и в повседневной жизни.

Совершенствуется грамматический строй речи. Дети используют практически все части речи, активно занимаются словотворчеством. Богаче становится лексика: активно используются синонимы и антонимы.

Развивается связная речь. Дети могут пересказывать, рассказывать по картинке, передавая не только главное, но и детали.

Достижения этого возраста характеризуются распределением ролей в игровой деятельности; структурированием игрового пространства; дальнейшим развитием изобразительной деятельности, отличающейся высокой продуктивностью; применением в конструировании обобщенного способа обследования образца; усвоением обобщенных способов изображения предметов одинаковой формы.

Не все дети правильно произносят шипящие и сонорные звуки, у некоторых недостаточно развита интонационная выразительность. Имеются недостатки в освоении грамматических правил речи. Большинство детей не владеют в достаточной степени умением строить описание и повествование.

Планируемые результаты освоения Программы

В соответствии с ФГОС ДО, речевое развитие дошкольников предполагает достижение целевых ориентиров: овладение речью как средством общения и культуры, обогащение активного словаря, развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи, развитие речевого творчества, формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте, развитие звуковой и интонационной культуры, фонематического слуха. К концу дошкольного возраста ребёнок достаточно хорошо владеет устной речью. У ребёнка складываются предпосылки к овладению грамотой.

Дети старшей группы Все звуки произносят чисто, пользуются средствами эмоциональной и речевой выразительности. Самостоятельно пересказывают рассказы и сказки, с небольшой помощью взрослого составляют описательные и сюжетные рассказы, сочиняют загадки. Проявляют словотворчество, интерес к языку, различают понятия «слово» и «звук». Вычленяют первый звук в слове, слышат слова с заданным первым звуком. Различает на слух гласные и согласные звуки.

Содержание педагогической работы с детьми старшей группы (5-6 лет)

Словарная работа. Продолжается работа по обогащению, уточнению и активизации словаря. Большое внимание уделяется развитию умений детей обобщать, сравнивать, противопоставлять. В словарь детей вводятся слова, обозначающие материал, из которого сделан предмет (дерево, металл, пластмасса, стекло), широко используются загадки и описания предметов, их свойств, качеств и действий. Особое внимание уделяется работе над смысловой стороной слова, расширению запаса синонимов и антонимов, многозначных

слов, формируется умение употреблять слова, наиболее точно подходящие к ситуации.

Работа с синонимами способствует пониманию детьми возможности подбирать разные слова со сходным значением и формированию умений использовать их в своей речи. Подбирая слова, близкие по смыслу к словосочетанию (веселый мальчик - радостный; поезд идет - движется; Маша и Саша - дети, друзья), к определенной ситуации (на дне рождения веселятся, радуются), к отдельному слову (умный - толковый; старый - ветхий), дети обучаются точности словоупотребления в зависимости от контекста. Составляя предложения со словами синонимического ряда, обозначающими нарастание действий (шепчет, говорит, кричит), дети осознают оттенки значений глаголов.

Старшие дошкольники могут различать слова, отражающие характер движения: бежать - мчаться; пришел - приплелся, а также значение имен прилагательных оценочного характера: умный - рассудительный; старый - дряхлый; робкий - трусливый.

Важное место в развитии словаря занимает работа над антонимами, вследствие которой дети учатся сопоставлять предметы и явления по временным и пространственным отношениям (по величине, цвету, весу, качеству). Они подбирают слова, противоположные по смыслу, к словосочетаниям (старый дом - новый, старый человек — молодой), к отдельным словам (легкий - тяжелый) или заканчивают предложение, начатое педагогом: Один теряет, другой... (находит).

Развивая понимание детьми значений многозначных слов разных частей речи (молния, кран, лист; лить, плыть; полный, острый, тяжелый), мы учим их сочетать слова по смыслу в соответствии с контекстом.

От отдельных упражнений на подбор синонимов, антонимов, многозначных слов дети переходят к составлению связных высказываний, используя все названные характеристики предмета, явления, персонажа, их качества и действия.

Связь словарной работы с умением строить связные высказывания особенно четко прослеживается в развитии речи детей старшего дошкольного возраста.

Грамматический строй речи. При формировании грамматического строя речи старших дошкольников необходимо обучать их тем грамматическим формам, усвоение которых вызывает у них трудности: согласование имен прилагательных и имен существительных, образование трудных форм.

У детей развивается умение из ряда слов выбрать словообразовательную пару (те слова, которые имеют общую часть: учит, книга, ручка, учитель; рассказ, интересный, рассказывать) или образовать слово по образцу: веселый - весело; быстро... (быстрый), громко... (громкий).

Дети находят родственные слова в контексте, например со словом желтый: В саду растут (желтые) цветы. Трава осенью начинает... (желтеть). Листья на деревьях... (желтеют).

Умение образовывать имена существительные с увеличительными, уменьшительными, ласкательными суффиксами помогает детям понимать различие смысловых оттенков слова. Различение смысловых оттенков глаголов (бежал - забежал - подбежал) и имен прилагательных (умный - умнейший, плохой - плохонький, полный - полноватый) развивает умение точно и уместно использовать эти слова в разных типах высказывания.

В старшей группе вводится новый вид работы - ознакомление со словесным

составом предложения. Подведение детей к пониманию того, что речь состоит из предложений, предложения из слов, слова - из слогов и звуков, т.е. выработка у детей осознанного отношения к речи, является необходимой подготовкой к усвоению грамоты.

Формирование синтаксической стороны речи детей, разнообразных синтаксических конструкций необходимо для развития связной речи, так как они составляют основной ее фонд.

Необходимо дать ребенку полную ориентировку в типичных способах словоизменения и словообразования, воспитать языковое чутье, внимательное

отношение к языку, его грамматическому строю, критическое отношение к своей и чужой речи, желание говорить правильно.

Развитие связной речи. В пересказывании литературных произведений (сказки или рассказа) дети учатся связно, последовательно и выразительно излагать готовый текст без помощи взрослого, интонационно передавая диалог действующих лиц и характеристику персонажей.

В рассказывании по картине умение самостоятельно составлять описательный или повествовательный рассказ по ее содержанию предполагает указание места и времени действия, придумывание событий, предшествующих изображеному и следующих за ним.

Рассказывание по серии сюжетных картин формирует у детей умение развивать сюжетную линию, придумывать название рассказу в соответствии с содержанием, соединять отдельные предложения и части высказывания в повествовательный текст. В рассказывании об игрушках (или по набору игрушек) детей учат составлять рассказы и сказки, соблюдая композицию и выразительное изложение текста. Выбирая соответствующих персонажей для рассказывания, дети дают их описание и характеристику.

В старшей группе продолжается обучение рассказыванию из личного опыта, причем это могут быть высказывания разных типов - описательные, повествовательные.

У детей формируются элементарные знания о структуре повествовательного текста и умение использовать разнообразные средства связи, обеспечивающие целостность и связность текста. Необходимо научить их понимать тему высказывания, использовать различные зацины повествования, развивать сюжет в логической последовательности, уметь его завершить и заглавить.

Развитие образной речи. В этой группе детей учат замечать выразительные средства при восприятии содержания литературных произведений.

Дети старшего возраста способны более глубоко осмысливать содержание литературного произведения и осознавать некоторые особенности

художественной формы, выражающей содержание. Они могут различать жанры литературных произведений и некоторые специфические особенности каждого жанра.

Анализ сказки должен быть таким, чтобы дети смогли ее понять. При ознакомлении со стихотворными произведениями нужно помочь детям почувствовать красоту и напевность стихотворения, глубже осознать содержание.

Знакомя детей с жанром рассказа, воспитатель должен раскрыть перед ними общественную значимость описываемого явления, взаимоотношения героев, обращать внимание на то, какими словами автор характеризует и самих героев, и их

поступки. Вопросы воспитателя должны выявлять понимание ребенком основного содержания и его умение оценивать действия и поступки героев.

3. Формы, способы, методы и средства реализации Программы Методы, используемые для реализации Программы

- Наглядные.
- Словесные.
- Практические.
- Непосредственное наблюдение и его разновидности (наблюдение в природе, экскурсий).
 - Опосредованное наблюдение (изобразительная наглядность: рассматривание игрушек и картин, рассказывание по игрушкам и картинам).
 - Чтение и рассказывание художественных произведений.
 - Заучивание наизусть.
 - Пересказ.
 - Обобщающая беседа.
 - Рассказывание без опоры на наглядный материал.
 - Дидактические игры, игры-драматизации, инсценировки,
 - Дидактические упражнения, пластические этюды, хороводные игры.

Приемы, используемые для реализации Программы

- Словесные.
- Речевой образец.
- Повторно-проговаривание.
- Объяснение.
- Указание.
- Оценка детской речи.
- Вопрос.
- Наглядные.
- Показ иллюстративного материала.
- Игровые.
- Игровое сюжетно-событийное развертывание.
- Игровые проблемно-практические ситуации.
- Игра-драматизация с акцентом на эмоциональное переживание.
- Имитационно-моделирующие игры.
- Ролевые обучающие игры.
- Дидактические игры.

Список используемой литературы

1. Ахмадуллин Ш. «Нейрогимнастика» - «Нева» 2022 г.
2. Васильева М.А., Гербова В.В. «Комплексные занятия в старшей группе д/с». «Учитель», 2010, г. Волгоград.
3. Гербова В.В. «Занятия по развитию речи в детском саду».
4. Гомзяк Т.С. Конспекты занятий по развитию связной речи в старшей и подготовительной к школе логогруппе
5. Давыдов В.В. «О понятии развивающего обучения» Томск, Пеленг 1995г.
6. Журнал «Дошкольное воспитание», 2005 г. № 3, № 6, статьи Е. Плутаевой и П. Лосева «Развитие мелкой моторики у детей 5-6 лет.
7. Затулина Г.Я. «Конспекты комплексных занятий по развитию речи»
8. Крупенчук О. И. Тренируем пальчики - развиваем речь! - СПб., 2009 г.
9. Лопухина К.С. Логопедия. Речь. Ритм. Движение – СПб., 1997 г.
10. Новиковская О.А. ««Скороговорки, чистоговорки, пальчиковые игры, стихи для развития речи», М.: Астрель, СПб.: Астрель – СПб, 2009 год.
11. Ткаченко Т.А. Формирование и развитие связной речи: альбом. Схемы для составления дошкольниками описательных и сравнительных рассказов.
12. Ткаченко Т.А. Формирование лексико-грамматических представлений.
13. Ушакова О.С. «Знакомим с литературой»
14. Ушакова О.С., Струнина Е.М. «Развитие речи и творчества дошкольников»
15. Цвынтарный В.В. Играем пальчиками и развиваем речь. – СПб, 1996 г.

ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ

СВЕДЕНИЯ О СЕРТИФИКАТЕ ЭП

Сертификат 364594085773079485149359994365539118177086968184

Владелец Малкова Татьяна Юрьевна

Действителен с 13.10.2025 по 13.10.2026