

Интерактивная игра
«Инструменты народного оркестра»
методическая разработка для старших дошкольников с ОВЗ

Разработали:
музыкальный руководитель
МАДОУ «Детский сад №37» г. Березники
Хайбрахманова Елена Викторовна,
учитель-логопед
Аронова Наталья Михайловна
МАДОУ «Детский сад №37» г. Березники

На сегодняшний день одной из актуальных проблем каждого дошкольного образовательного учреждения являются: вопросы формирования духовно-нравственного воспитания детей.

Воспитание дошкольников на традициях русской народной культуры – является одним из главных направлений обновления содержания педагогического процесса. Активные действия педагогов, направлены на ознакомление детей с русскими народными традициями, с народными песнями и танцами, промыслами, ремёслами, праздниками. Данные формы работы с детьми, имеют огромное влияние на формирование нравственных качеств воспитанника. Вышеперечисленные формы работы, имеют особое значение для развития детей с ограниченными возможностями здоровья.

Дошкольники, с которыми мы работаем, имеют свои особенности – проблемы речевого, познавательного и психологического характера. Именно для таких детей необходимо искать новые пути, нестандартные и эффективные методы для формирования духовно-нравственного воспитания.

Чтобы преодоление множественных нарушений у детей с ОВЗ было более эффективным, специалистам необходимо работать в связке. В нашем саду функционирует кружок логоритмики «Домисолька» на котором решаются проблемы музыкального и речевого развития дошкольников.

Поиски нестандартных подходов в работе, натолкнули нас на создание интерактивной игры «Инструменты народного оркестра».

С точки зрения развития музыкальной культуры дошкольников, данная игра является актуальной. Знания об особенностях каждого народного инструмента, умение узнавать и дифференцировать их на слух, поможет детям глубже разобраться в значении русских народных инструментов, постичь их художественный смысл.

С точки зрения социума, актуальность подтверждается еще и тем явлением, что дети повсюду слышат лишь развлекательную музыку, или музыку, которая не несет в себе духовных ценностей. Таким образом, мы сможем восполнить недостаток информации по данному вопросу, а также вызвать интерес народной музыке.

В плане коррекционной работы: у детей обогащается словарь, формируется зрительное и слуховое внимание, развивается фонематический слух, формируются навыки звуко-слового анализа, память и связная речь.

Открывая данную интерактивную игру, дети знакомятся с оркестром русских народных инструментов и его составом, рассматривают красочные иллюстрации, развивают фонематический слух (неречевые звуки и речевые звуки), закрепляют знания, полученные на музыкальных и логопедических занятиях. Называя различные инструменты, дети обогащают активный словарный запас. А по просьбе педагога, составляют предложения о данном инструменте и правилах игры с ним. Так же у детей развиваются мыслительные навыки.

С помощью наглядности дети классифицируют музыкальные инструменты, относящиеся к определенной группе – струнные, клавишные, ударные.

1 задание: «Отгадай музыкальный инструмент» дети с большим интересом отгадывают загадку про музыкальный инструмент и называют его. Эта игра способствует лучшему усвоению и закреплению, названия музыкального инструмента и развитию логического мышления. Как усложнение: Составь предложение по данной картинке (Где он лежал? Как на нём играют? И т.п)

2 задание: «Найди тень музыкального инструмента». Данная игра направлена на развитие логического мышления, внимания, зрительной памяти и речи. Карточка-основа служит игровым полем, на которое ребёнок выкладывает иллюстрации с соответствующим изображением музыкального инструмента. Это задание ребенок может играть индивидуально или совместно с родителями. А дети, посещающие наше дошкольное учреждение, играют совместно с педагогом.

3 задание: «Прохлопай, слово» позволяет детям определить количество слогов в названии музыкального инструмента и соотнести с соответствующей карточкой. Игра учит слоговому анализу слов, развитию памяти, восприятия и мышления.

4 задание: Всем известная игра «Четвертый лишний», ребенку демонстрируется слайд, на котором изображено четыре музыкальных инструмента, один из которых лишний. Дети выявляют лишний предмет и фразой обосновывают свой выбор.

5 задание: «Дом, в котором живут звуки». Дети с помощью данной игры определяют наличие заданного звука в слове и вставляют в соответствующую ячейку. Эта игра способствует развитию фонематического восприятия и слуха.

Интерактивная игра «Инструменты народного оркестра» - это поиск новых подходов, нового содержания, новых форм и новых решений в воспитании у детей с ОВЗ духовности и нравственности. В результате проведения интерактивной игры не только решаются художественно-эстетические и речевые задачи, но и создаётся благоприятная среда для повышения количества контактов родителей с педагогами, формируются положительные отношения родителей к учреждению, вырастает потребность в организации семейного досуга.